

Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования города Иркутска
«Детско-юношеский центр «Илья Муромец»

«Рассмотрено»:
Методическим советом
Протокол № 01

от «31» августа 2023 г.

«Утверждаю»:
Директор МБУ ДО г. Иркутска
ДЮЦ «Илья Муромец»
_____ Е.В. Кузнецова
«01» сентября 2023 г.
Приказ № 01-17-92

Дополнительная общеразвивающая программа

«Чудеса вязания»

Направленность: художественная

Возраст обучающихся: 10-14 лет

Срок реализации: 1 год

Составитель: Рыжинская Ольга Николаевна,
педагог дополнительного образования
высшей квалификационной категории

Иркутск, 2023-2024

Содержание

1.	Титульный лист	1
2.	Содержание программы	2
3.	Пояснительная записка	3-4
4.	Учебный план	4
5.	Содержание программы	5-6
6.	Календарный учебный график	7-13
7.	Условия реализации программы	14-15
8.	Список использованной литературы для педагога, для учащегося, для родителей	16
9.	Приложение. План воспитательной работы	17-20

Пояснительная записка

Модифицированная общеразвивающая программа «**Чудеса вязания**» разработана на основе Программы общеобразовательных учебных заведений по художественному вязанию. - М.: Просвещение, 1994.

Вязание - один из самых древних видов рукоделия, к тому же очень распространенный и любимый сегодня. В настоящее время вязание крючком относится к одному из видов декоративно-прикладного искусства и применяется для оформления одежды и интерьера комнаты, позволяет создать особые и неповторимые изделия.

Приобщение школьников к ручному труду, в частности к вязанию крючком, способствует воспитанию усидчивости, трудолюбия, аккуратности, хорошего вкуса, развитию пальцев рук, благотворно влияет на нервную систему и приносит удовлетворение от выполненной работы.

Актуальность программы обусловлена её практической значимостью. Дети могут применить полученные знания и практический опыт для изготовления подарков к различным праздникам (ко Дню рождения, к 8 марта и т.д.), для оформления интерьера своей комнаты, для собственных нужд (сумочка для телефона, кулон). То есть учащиеся учатся своими руками создавать работы в технике декоративно-прикладного творчества.

Новизна программы заключается в том, что в образовательный процесс введено такое направление декоративно-прикладного искусства, как вязание крючком, что способствует развитию таких качеств, как настойчивость, терпение; формированию хорошего эстетического вкуса, обогащению собственного досуга старинным и таким молодым и современным рукоделием, каким является вязание крючком.

При составлении программы учитывались правила дидактики: логичность, доступность, научность, наглядность, простота в изложении, переход от простого к сложному. Основанием данной программы является создание благоприятных условий реализации духовных, познавательных и творческих потребностей развивающейся личности.

Данному рукоделию могут обучаться школьники с 3 класса. В этом возрасте дети легко осваивают технику вязания, с интересом вяжут небольшие изделия, быстро видя результаты своего труда. При подборе изделий были учтены доступность и посильность работы, возможность формирования у детей специальных знаний, умений, навыков.

На каждом этапе обучения учащиеся изучают новые приемы и способы вязания крючком, знакомятся с их условными обозначениями. Знание и понимание условных обозначений помогает школьникам зарисовывать схемы узоров вязки и свободно пользоваться схемами, которые печатаются в журналах по вязанию. Происходит усложнение выполняемых изделий. На втором году обучения ученики вправе выбирать, какое изделие они хотят выполнить, при этом они сами учитывают свои возможности, ориентируясь на полученные умения и навыки. Изучив основы вязания, дети сами комбинируют узоры, творчески подходят к выполнению изделия. Это способствует оптимизации процесса обучения вязанию крючком.

В процессе реализации программы у учащихся формируются знания и умения в области декоративно-прикладного искусства, происходит обучение рациональному использованию материалов и правильной организации труда, развиваются творческие способности, внимание, память, мышление, воображение. Школьники учатся работать не только самостоятельно, но и коллективно.

Направленность дополнительно образовательной программы художественная.

Программа рассчитана на 1 год обучения для детей 10 - 14 лет. Вид детского объединения – кружок. Принимаются все желающие с разными умениями и навыками. Поэтому, при работе с детьми применяется индивидуальный подход. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа, годовая программа рассчитана на 144 часа.

По окончании 1 года обучения дети могут самостоятельно изготовить любое понравившееся изделие, используя условные обозначения. Могут сами оформить изделие,

проявляя свой эстетический вкус, творческое воображение, фантазию. Способны самостоятельно разрабатывать изделия. Могут давать консультации учащимся, которые только начали осваивать технику вязания крючком.

Таким образом, **цель программы:** приобщение учащихся к декоративно-прикладному творчеству посредством освоения техники вязания крючком.

Задачи программы.

Воспитательная – формирование у обучающихся культуры общения и поведения в социуме.

Обучающая – приобретение умения вязать крючком, обучение рациональному использованию материалов и правильной организации труда, формирование основных приемов и навыков вязания с элементами творчества, обучение чтению схем.

Развивающая – развитие таких качеств, как самостоятельность, усидчивость, аккуратность. Развитие творческих способностей. Развитие внимания, памяти, мышления, воображения. Развитие эстетического вкуса и чувства прекрасного.

Ожидаемые результаты:

К концу 1 года обучения дети будут знать: технику безопасности при вязании с крючком; основные приемы вязания крючком; условные обозначения; основы цветоведения.

уметь: свободно пользоваться схемами по вязанию; гармонично сочетать цвета при выполнении поделок; различать нитки из натуральных и химических волокон, шерстяных и хлопчатобумажных.

Приобретут навыки выполнения основных приемов по вязанию; умения выполнять поделки на основе своих полученных знаний; используя творчество и фантазию, красиво оформить поделку.

Оценкой достигнутого уровня является участие детей в выставках декоративно-прикладного творчества. Результаты участия в выставках различных уровней фиксируются в портфолио каждого учащегося в учебном объединении.

Учебный план

Раздел, тема	Количество часов		
	Всего	Теория	Практика
Теоретические основы вязания.		6	
Практические занятия.			138
Итого:	144	6	138

Задачи 1 года обучения:

Формирование основных приёмов и способов вязания крючком.

Развитие внимания, памяти, аккуратности.

Воспитание любви к прекрасному.

Совершенствование приёмов и навыков вязания с элементами творчества.

Совершенствование техники чтения схем и применения их при изготовлении изделий.

Содержание программы

При изучении теоретического материала используем беседы по истории разных техник вязания крючком.

История филейного вязания

Когда возникло филейное вязание, никто не знает. Данный вид вязания является имитацией филейно-гипюровой вышивки или филейных кружев. Считается, что сама техника филейного вязания позаимствована из древних видов плетения рыболовных сетей. Филейное вязание основано на выполнении сетки и заполнении ее столбиками с накидом. Поэтому эта техника может быть удобной для начинающих. Можно связать симпатичные вещи этой техникой, например, салфетку, юбку или летнюю кофту.

Филейное вязание очень древнее искусство. И за это время рукодельницы навязали и на придумывали огромное количество роскошных предметов, которые украшают наши дома. Скатерти, шторы и занавески, маленькие салфетки и даже вязанные коврики. В кружевных вещах столько изящества и гениальной простоты, что они навсегда селятся в наших домах и бережно хранятся поколениями. Невозможно украшать свой дом изящным вязанием и забыть про себя любимых. Узоры филейного кружева украшают платья, блузки, детскую одежду.

Начинаем с самых простых схем. Вязать в этой технике сущее удовольствие. Ведь изделие вырастает буквально на глазах, еще бы, ведь основа — это сетка, а вязать сетку быстрее, чем полотно со сложными переплетениями. Да и рисунок буквально на ладони, его очень хорошо видно и в схему не приходится заглядывать слишком часто.

Техники филейного вязания

Одной из особенностей филейного вязания является прибавление и уменьшение клеток. Различные изделия, выполненные в филейной технике, хорошо держат форму.

Самым распространенным является сетка из столбиков с одним накидом и двумя воздушными петлями между ними. Для этого необходимо связать цепочку из необходимого количества воздушных петель, втрое больше. При переходе на следующий ряд необходимо провязать восемь воздушных петель. Где три воздушные петли выполняют роль столбика с накидом и две — выполняются между столбиками.

Заполнение сетки происходит следующим образом: провязываю необходимые столбики в петли пустой клетки предыдущего ряда.

Существует еще более крупная сетка. Которая выглядит следующим образом: столбики с двумя накидами и три воздушных петли. Отличие от предыдущего метода состоит лишь в том, что необходимо связать цепочку в 4 раза больше необходимого количества ячеек. Дальше добавляю для подъема одну воздушную петлю и провязываю три воздушных петли.

Приёмы выполнения работы.

При вязании филейного полотна крючок вводят в середину верхней части столбика, а не под две полупетли столбика нижнего ряда.

В том случае, когда столбики прикрепляются под арочку из воздушных петель предыдущего ряда, образуется полотно из ячеек расположенных в шахматном порядке, так называемая "французская сетка".

Узор на филейной сетке образуется от заполнения пустых клеток столбиками.

Ковровая вышивка.

Ковровая вышивка — довольно необычный вид рукоделия. Вышить можно практически любое изображение, поэтому такой вышивкой часто украшают сумки, декоративные

подушки, пледы, жакеты, свитеры, шарфы и другие аксессуары. Но можно просто вышить объёмную картину, и она станет отличным предметом декора для любой комнаты. Готовые изделия будут состоять из рядов выпуклых петелек, которые складываются в красивые объёмные картины. Самое главное – подобрать хорошую ткань. Таковую, чтобы она могла восстанавливаться после многократных протыканий иглой и удерживать нить, иначе вся вышивка будет сразу распускаться. Подходит практически любая пряжа для вязания, например, акрил, шерсть, не слишком тонкий хлопок. Главное, чтобы нитка не была слишком ворсистой и соответствовала размеру иглы: чем толще пряжа, тем более объёмными будут петли.

После практического изучения вязания. Дети готовят работы на выставку в учреждении и для конкурсов. Посещение выставки. Обсуждение выставки.

Коллективное посещение городских выставок способствует воспитанию чувства гармонии.

В природе всё красиво и органично. Использование увиденного в своих изделиях, развитие творческой личности ребёнка. Воспитание культуры общения. Создание условий для общения. Создание дружественной среды.

1. Выставки и конкурсы.

Промежуточная и отчетная выставка в объединении.

Городские, районные и областные выставки.

2. Участие в мероприятиях, проводимых педагогами-организаторами.

Календарный учебный график

Группа 1/1

№ п/п	Дата	Наименование разделов и тем	Количество часов		
			Всего	Теория	Практика
1-2	11.09.2023	Вводное занятие, инструктаж по ТБ.	2	1	1
3-4	14.09.2023	История филейного вязания	2	1	1
5-6	18.09.2023	Особенности работы с петлями	2		2
7-8	21.09.2023	Выбор рисунков для филейного вязания	2		2
9-10	25.09.2023	Выбор рисунков для филейного вязания	2		2
11-12	28.09.2023	Выбор рисунков для филейного вязания	2		2
13-14	02.10.2023	Зарисовка простых схем разных по конфигурации.	2	1	1
15-16	05.10.2023	Зарисовка простых схем разных по конфигурации.	2		2
17-18	09.10.2023	Зарисовка простых схем разных по конфигурации.	2		2
19-20	12.10.2023	Провязывание образцов	2		2
21-22	16.10.2023	Провязывание образцов	2		2
23-24	19.10.2023	Провязывание образцов	2		2
25-26	23.10.2023	Работа с образцами в технике филейного вязания	2	1	1
27-28	26.10.2023	Работа с образцами в технике филейного вязания	2		2
29-30	30.10.2023	Работа с образцами в технике филейного вязания	2		2
31-32	02.11.2022	Работа с образцами в технике филейного вязания	2		2
33-34	06.11.2023	Филейное вязание: предметы интерьера	2		2
35-36	09.11.2023	Филейное вязание: предметы интерьера	2		2
37-38	13.11.2023	Филейное вязание: предметы интерьера	2		2
39-40	16.11.2023	Филейное вязание: предметы интерьера	2		2
41-42	20.11.2023	Филейное вязание: предметы интерьера	2		2
43-44	23.11.2023	Филейное вязание: предметы интерьера	2		2
45-46	27.11.2023	Панно из воздушных петель. Вязание цепочек из красных и оранжевых цветов.	2	1	1

47-48	30.11.2023	Панно из воздушных петель. Вязание цепочек из красных и оранжевых цветов.	2		2
49-50	04.12.2023	Панно из воздушных петель. Вязание цепочек темного оттенка.	2		2
51-52	07.12.2023	Панно из воздушных петель. Вязание цепочек светлого оттенка.	2		2
53-54	11.12.2023	Панно из воздушных петель. Крепление элементов панно к заготовке из картона.	2		2
55-56	14.12.2023	Панно из воздушных петель. Крепление элементов панно к заготовке из картона.	2		2
57-58	18.12.2023	Филейное вязание: новый год	2		2
59-60	21.12.2023	Промежуточная аттестация	2		2
61-62	25.12.2023	Филейное вязание: новый год	2		2
63-64	28.12.2023	Филейное вязание: новый год	2		2
65-66	08.01.2024	Филейное вязание: новый год	2		2
67-68	11.01.2024	Крепление элементов панно к заготовке из картона.	2	1	1
69-70	15.01.2024	Крепление элементов панно к заготовке из картона.	2		2
71-72	18.01.2024	Панно из воздушных петель. Декорирование.	2		2
73-74	22.01.2024	Панно из воздушных петель. Декорирование.	2		2
75-76	25.01.2024	Панно из воздушных петель. Декорирование.	2		2
77-78	29.01.2024	Ковровая вышивка.	2		2
79-80	01.02.2024	Знакомство с инструментом и оснасткой.	2		2
81-82	05.02.2024	Приемы работы ковровой иглой	2		2
83-84	08.02.2024	Пробные стежки	2		2
85-86	12.02.2024	Приемы заполнения ковровой вышивкой	2		2
87-88	15.02.2024	Приемы заполнения ковровой вышивкой	2		2
89-90	19.02.2024	Приемы заполнения ковровой вышивкой	2		2
91-92	22.02.2024	Приемы заполнения ковровой вышивкой	2		2
93-94	26.02.2024	Приемы заполнения ковровой вышивкой	2		2

95-96	29.02.2024	Последовательность исполнения ковровой вышивки на изделии	2		2
97-98	04.03.2024	Разработать эскиз орнамента для изделия размером	2		2
99-100	07.03.2024	Разработать эскиз орнамента для изделия размером	2		2
101-102	11.03.2024	Разработать эскиз орнамента для изделия размером	2		2
103-104	14.03.2024	Изготовление изделий в технике “ковровой вышивки”	2		2
105-106	18.03.2024	Изготовление изделий в технике “ковровой вышивки”	2		2
107-108	21.03.2024	Изготовление изделий в технике “ковровой вышивки”	2		2
109-110	25.03.2024	Изготовление изделий в технике “ковровой вышивки”	2		2
111-112	28.03.2024	Изготовление изделий в технике “ковровой вышивки”	2		2
113-114	01.04.2024	Изготовление изделий в технике “ковровой вышивки”	2		2
115-116	04.04.2024	Способы оформления края ковровых изделий.	2		2
117-118	08.04.2024	Способы оформления края ковровых изделий.	2		2
119-120	11.04.2024	Способы оформления края ковровых изделий.	2		2
121-122	15.04.2024	Способы оформления края ковровых изделий.	2		2
123-124	18.04.2024	Изготовление ковровых изделий по многоцветным сюжетным эскизам	2		2
125-126	22.04.2024	Изготовление ковровых изделий по многоцветным сюжетным эскизам	2		2
127-128	25.04.2024	Изготовление ковровых изделий по многоцветным сюжетным эскизам	2		2
129-130	29.04.2024	Изготовление ковровых изделий по многоцветным сюжетным эскизам	2		2
131-132	02.05.2024	Выполнение работы с изображением животного	2		2
133-134	06.05.2024	Выполнение работы с изображением животного	2		2
135-136	09.05.2024	Выполнение работы с изображением животного	2		2

137-138	13.05.2024	Выполнение работы с изображением животного	2		2
139-140	16.05.2024	Выполнение работы с изображением животного	2		2
141-142	20.05.2024	Выполнение итоговой работы	2		2
143-144	23.05.2024	Промежуточная аттестация	2		2
Итого часов:			144	6	138

Группа 2/1

№ п/п	Дата	Наименование разделов и тем	Количество часов		
			Всего	Теория	Практика
1-2	11.09.2023	Вводное занятие, инструктаж по ТБ.	2	1	1
3-4	14.09.2023	История филейного вязания	2	1	1
5-6	18.09.2023	Особенности работы с петлями	2		2
7-8	21.09.2023	Выбор рисунков для филейного вязания	2		2
9-10	25.09.2023	Выбор рисунков для филейного вязания	2		2
11-12	28.09.2023	Выбор рисунков для филейного вязания	2		2
13-14	02.10.2023	Зарисовка простых схем разных по конфигурации.	2	1	1
15-16	05.10.2023	Зарисовка простых схем разных по конфигурации.	2		2
17-18	09.10.2023	Зарисовка простых схем разных по конфигурации.	2		2
19-20	12.10.2023	Провязывание образцов	2		2
21-22	16.10.2023	Провязывание образцов	2		2
23-24	19.10.2023	Провязывание образцов	2		2
25-26	23.10.2023	Работа с образцами в технике филейного вязания	2	1	1
27-28	26.10.2023	Работа с образцами в технике филейного вязания	2		2
29-30	30.10.2023	Работа с образцами в технике филейного вязания	2		2
31-32	02.11.2022	Работа с образцами в технике филейного вязания	2		2
33-34	06.11.2023	Филейное вязание: предметы интерьера	2		2
35-36	09.11.2023	Филейное вязание: предметы интерьера	2		2

37-38	13.11.2023	Филейное вязание: предметы интерьера	2		2
39-40	16.11.2023	Филейное вязание: предметы интерьера	2		2
41-42	20.11.2023	Филейное вязание: предметы интерьера	2		2
43-44	23.11.2023	Филейное вязание: предметы интерьера	2		2
45-46	27.11.2023	Панно из воздушных петель. Вязание цепочек из красных и оранжевых цветов.	2	1	1
47-48	30.11.2023	Панно из воздушных петель. Вязание цепочек из красных и оранжевых цветов.	2		2
49-50	04.12.2023	Панно из воздушных петель. Вязание цепочек темного оттенка.	2		2
51-52	07.12.2023	Панно из воздушных петель. Вязание цепочек светлого оттенка.	2		2
53-54	11.12.2023	Панно из воздушных петель. Крепление элементов панно к заготовке из картона.	2		2
55-56	14.12.2023	Панно из воздушных петель. Крепление элементов панно к заготовке из картона.	2		2
57-58	18.12.2023	Филейное вязание: новый год	2		2
59-60	21.12.2023	Промежуточная аттестация	2		2
61-62	25.12.2023	Филейное вязание: новый год	2		2
63-64	28.12.2023	Филейное вязание: новый год	2		2
65-66	08.01.2024	Филейное вязание: новый год	2		2
67-68	11.01.2024	Крепление элементов панно к заготовке из картона.	2	1	1
69-70	15.01.2024	Крепление элементов панно к заготовке из картона.	2		2
71-72	18.01.2024	Панно из воздушных петель. Декорирование.	2		2
73-74	22.01.2024	Панно из воздушных петель. Декорирование.	2		2
75-76	25.01.2024	Панно из воздушных петель. Декорирование.	2		2
77-78	29.01.2024	Ковровая вышивка.	2		2
79-80	01.02.2024	Знакомство с инструментом и оснасткой.	2		2
81-82	05.02.2024	Приемы работы ковровой иглой	2		2
83-84	08.02.2024	Пробные стежки	2		2
85-86	12.02.2024	Приемы заполнения ковровой вышивкой	2		2
87-88	15.02.2024	Приемы заполнения ковровой вышивкой	2		2

89-90	19.02.2024	Приемы заполнения ковровой вышивкой	2		2
91-92	22.02.2024	Приемы заполнения ковровой вышивкой	2		2
93-94	26.02.2024	Приемы заполнения ковровой вышивкой	2		2
95-96	29.02.2024	Последовательность исполнения ковровой вышивки на изделии	2		2
97-98	04.03.2024	Разработать эскиз орнамента для изделия размером	2		2
99-100	07.03.2024	Разработать эскиз орнамента для изделия размером	2		2
101-102	11.03.2024	Разработать эскиз орнамента для изделия размером	2		2
103-104	14.03.2024	Изготовление изделий в технике “ковровой вышивки”	2		2
105-106	18.03.2024	Изготовление изделий в технике “ковровой вышивки”	2		2
107-108	21.03.2024	Изготовление изделий в технике “ковровой вышивки”	2		2
109-110	25.03.2024	Изготовление изделий в технике “ковровой вышивки”	2		2
111-112	28.03.2024	Изготовление изделий в технике “ковровой вышивки”	2		2
113-114	01.04.2024	Изготовление изделий в технике “ковровой вышивки”	2		2
115-116	04.04.2024	Способы оформления края ковровых изделий.	2		2
117-118	08.04.2024	Способы оформления края ковровых изделий.	2		2
119-120	11.04.2024	Способы оформления края ковровых изделий.	2		2
121-122	15.04.2024	Способы оформления края ковровых изделий.	2		2
123-124	18.04.2024	Изготовление ковровых изделий по многоцветным сюжетным эскизам	2		2
125-126	22.04.2024	Изготовление ковровых изделий по многоцветным сюжетным эскизам	2		2
127-128	25.04.2024	Изготовление ковровых изделий по многоцветным сюжетным эскизам	2		2
129-130	29.04.2024	Изготовление ковровых изделий по многоцветным сюжетным эскизам	2		2

131-132	02.05.2024	Выполнение работы с изображением животного	2		2
133-134	06.05.2024	Выполнение работы с изображением животного	2		2
135-136	09.05.2024	Выполнение работы с изображением животного	2		2
137-138	13.05.2024	Выполнение работы с изображением животного	2		2
139-140	16.05.2024	Выполнение работы с изображением животного	2		2
141-142	20.05.2024	Выполнение итоговой работы	2		2
143-144	23.05.2024	Промежуточная аттестация	2		2
Итого часов:			144	6	138

Условия реализации программы

Для реализации дополнительной общеразвивающей программы «Чудеса вязания» необходима аудитория, которая отвечает следующим требованиям:

к помещению

- площадь кабинета должна определяться из расчета 3м² на каждое оборудованное рабочее место;
- наличие рабочих столов и стульев, соответствующие возрасту детей;

к освещению

- освещение в помещении должно быть и естественное, и искусственное;
- естественный свет должен падать на стол слева;
- искусственное освещение должно быть равномерным, желательно комбинированным;

другие критерии

- для поддержания подходящего микроклимата нужно проводить влажную уборку кабинета не реже раза в день;
- проветривать его необходимо каждый час.

Для того, чтобы учащиеся успешно усваивали полученные знания, умения, навыки, используется сочетание наглядного показа приемов работы с демонстрацией изделий. Выполнив упражнения после знакомства с новыми приемами вязания, школьники вяжут не многочисленные образцы узоров, а конкретные изделия с использованием новых приемов вязания. Такой метод обучения вселяет уверенность и пробуждает интерес к занятиям. В процессе работы школьники знакомятся с основами цветоведения, что положительно влияет на воспитание хорошего вкуса.

В течение года организуется промежуточная выставка - смотр работ, а в конце каждого года обучения проводится районная выставка творческих работ «Мир руками детей».

Надо иметь в виду, что каждый ученик имеет разный, отличный от других темп обучения, который зависит от таких факторов, как: имел ли учащийся хоть какие-то навыки в вязании или первый раз взял крючок в руки, какова активность восприятия нового материала, скорость его усвоения; каков тип нервной системы школьника, обладает ли он усидчивостью. Различная начальная подготовленность учащихся требует четкого дифференцированного подхода к итогам их работы. Поэтому первые успехи начинающих, их немногочисленные изделия требуют не меньшего одобрения, чем широкий перечень освоенных изделий и более сложные изделия опытных вязальщиц. В связи с этим промежуточные результаты у каждого школьника будут свои. Итогом каждого года обучения служит выставка творческих работ, которая дает возможность оценить уровень техники вязания, качество выполненного изделия, самостоятельность при его изготовлении, самостоятельность в решении творческих задач.

Для занятий учащимся понадобятся: вязальные крючки, нитки, целлофановый пакет для хранения ниток, изготавливаемого изделия, ножницы, линейка, цветная бумага и картон (для оформления изделий), тетрадка, в которую обучающиеся будут вносить необходимую информацию (условные обозначения, схемы узоров).

При реализации дополнительной общеразвивающей программы «Чудеса вязания» предполагается и **предусмотрено использование дистанционных образовательных технологий** с использованием бесплатных Интернет-ресурсов, сайтов, ресурсов средств массовой информации, образовательных и развивающих материалов на печатной основе, электронных образовательных ресурсов:

1. Ярмарка мастеров. - <http://www.livemaster.ru/>
2. Федеральный портал "Российское образование" -<http://www.edu.ru/>
3. Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам" - <http://window.edu.ru/>
4. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов -<http://school-collection.edu.ru/>

5. Образовательный портал "Внешкольник" -<http://vneshkolnik.ru/>

6. Сайт о дополнительном (внешкольном) образовании -<http://dop-obrazovanie.com>

Применение электронных образовательных ресурсов обеспечивают **возможность использования сетевой формы обучения.**

Список литературы

1. Забелина С.В. Прихватки- Зверятки за один час.-М.:АСТ-ПРЕССКНИГА, 2016.
2. Тарасенко С.Ф. Забавные поделки. Москва «Просвещение», 1992.
3. Щербакова С., Юсипова А., Маркушина Р.Подарки к Новому году и Рождеству.- Дзержинск ЗАО «Дзержинская типография», 2009.

Электронные образовательные и информационные ресурсы

1. Вязание крючком своими руками. - <http://svoimi-rukami-club.ru/>
2. Ярмарка мастеров. - <http://www.livemaster.ru/>
3. Федеральный портал "Российское образование" -<http://www.edu.ru/>
4. Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам" - <http://window.edu.ru/>
5. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов -<http://school-collection.edu.ru/>
6. Образовательный портал "Внешкольник" -<http://vneshkolnik.ru/>
7. Сайт о дополнительном (внешкольном) образовании -<http://dop-obrazovanie.com/>

**План воспитательной работы с обучающимися
по программе «Чудеса вязания»**

МБУ ДО города Иркутска ДЮЦ «Илья Муромец» на 2023-2024 учебный год.

Цель: создание оптимальных условий для формирования творческой конкурентоспособной личности, готовой к жизненному самоопределению и саморазвитию

Задачи:

1. Воспитать любовь к своей семье, центру, городу, Родине ее истории, культуре, традициям.
2. Формировать у обучающихся осознание значимости нравственного опыта прошлого, настоящего и будущего, и своей роли в нем.
3. Формировать у обучающихся культуру сохранения и совершенствования собственного здоровья.
4. Способствовать формированию и творческому раскрытию личности ребенка через занятия прикладным творчеством.

План – сетка мероприятий по воспитательной работе на 2022-2023 учебный год

№	Мероприятие	Сроки
1. Проведение инструктажей, тематических бесед, лекций		
1.1	Вводный инструктаж (ИОТ – 006-2020) для учащихся в учебном кабинете	сентябрь, 2023 г.
1.2	Тематический инструктаж: правила поведения в учебном кабинете до и после занятий, правила поведения в раздевалке.	сентябрь, 2023 г.
1.3	Тематические беседы в рамках «Дней безопасности юных пешеходов»	сентябрь, 2023 г
1.4	Тематические беседы «Традиционные семейные ценности – основа крепкой семьи» к праздничным мероприятиям, посвященным «Дню отца», «Дню матери».	октябрь, ноябрь 2023г.
1.5	Вводный инструктаж (ИОТ – 006-2020) для учащихся в учебном кабинете.	декабрь 2023 г.
1.6	Тематическая беседа: «Новый год на дворе»	декабрь 2023 г.
1.7	Уроки мужества и тематические беседы «Что значит быть патриотом?», акции ко «Дню защитника Отечества».	февраль, 2024г
1.8	Тематические беседы, лекции про уважительное отношение к старшему поколению, в рамках «Недели пожилого человека»	март, 2024г
1.9	Диалог о празднике : «8 марта – праздник мам»	март 2024 г.
1.10	Мероприятия, беседы ко «Дню здоровья»	апрель, 2024г

1.11	Тематическая игровая беседа : «Смех – дело серьезное»	апрель, 2024г
1.12	Акции «Мы помним», тематические беседы «Мы гордимся», встречи с ветеранами в рамках мероприятий к празднованию «Дню победы»	май, 2024г
1.13	Тематические беседы «Безопасные каникулы» в рамках мероприятий к «Единому дню безопасности юных пешеходов»	май, июнь, 2024г
2. Проведение праздников, мероприятий, мастер-классов, выездов, экскурсий с обучающимися		
2.1	Праздники народного календаря «Капустки»	сентябрь 2023г.
2.2	Праздники народного календаря «Покровские вечерки»	октябрь 2023г.
2.3	Международный праздник «День Отца»	октябрь 2023г.
2.4	Праздники народного календаря «Кузьминки»	ноябрь 2023г.
2.5	Международный праздник «День Матери»	ноябрь 2023г.
2.6	Праздники народного календаря «Николки»	декабрь 2023г.
2.7	Новогодняя Елка-праздничные представления	декабрь 2023г.
2.8	Праздники народного календаря «Рождество и колядки»	январь 2024г.
2.9	Праздник, посвященный Илье Муромцу «Богатырская застава»	февраль 2024г.
2.10	Международный женский день «8 марта»	март 2024г.
2.11	Праздники народного календаря «Масленица» - «Жаваронки»	март 2024г.
2.12	Праздники народного календаря «Пасха»	апрель 2024г.
2.13	9 мая - «День Победы»	май 2024 г.
2.14	Итоговый отчетный концерт ДЮЦ «Илья Муромец»	май 2024 г.
2.15	Итоговый «Княжий пир» ДЮЦ «Илья Муромец»	май-июнь, 2024г
2.16	Международный «День защиты детей»	июнь, 2024г
2.17	День города «Иркутск – любимый город»	июнь, 2024г
3. Участие в разноуровневых конкурсах, фестивалях, выставках, НПК с обучающимися		
1.	Городской фестиваль «Сибирские посиделки» в рамках Дней русской духовности	сентябрь-октябрь 2023г.
2.	Выставка творческих работ обучающихся объединения «Чудеса вязания» , посвященная «Дню учителя»	октябрь, 2023г
3.	Городской конкурс «День Сибири», посвященный Иркутску – городу доблести и славы	ноябрь 2023г

4.	Выставка творческих работ, обучающихся объединения «Чудеса вязания» - «Осень в лесу»	ноябрь, 2023г
5.	Выставка творческих работ, обучающихся объединения «Чудеса вязания» - «Новый год у ворот»	ноябрь, 2023г
6.	Городской фестиваль школьных музейных проектов «Лучший школьный музей»	январь-февраль 2024г
7.	Выставка творческих работ, обучающихся объединения «Чудеса вязания» - «Снежинки»	февраль 2024г.
8.	Городская фотовыставка «Пешком по Иркутску»	февраль-март 2024г
9.	Городской конкурс «Поздравляем от души»	февраль 2024г.
10.	Выставка творческих работ обучающихся объединения «Чудеса вязания», посвященная «Дню защитника отечества»	февраль 2024г.
11.	Выставка творческих работ обучающихся объединения «Чудеса вязания» посвященная «Международному женскому дню»	март 2024г.
12.	Выставка творческих работ, обучающихся объединения «Чудеса вязания» - «День космонавтики»	апрель 2024г
13.	Выставка творческих работ обучающихся объединения «Чудеса вязания», посвященная «Дню Победы»	май 2024
4. Проведение профориентационной работы с обучающимися		
4.1	День открытых дверей «Наум наставь нас на ум!»	сентябрь, 2023г
4.2	Беседа, посвященная международному дню учителя	октябрь, 2023г
4.3	Всемирный день домашних животных «Наши друзья!»	ноябрь, 2023г
4.4	Беседы с обучающимися «День героических профессий»	февраль, май 2024г
4.5.	«Литературный пикник» - совместные чтения детей и родителей любимых стихов в рамках празднования «Дня защиты детей».	июнь, 2023г
5. Работа с родителями, законными представителями (родительские собрания, консультативная работа)		
1.	Консультативные беседы с родителями по заполнению заявок в навигаторе. Создание и рассылка памяток в помощь родителям обучающихся	август-сентябрь 2023г.
2.	Родительское собрание: знакомство, организация личных дел обучающихся, организация и выбор родительского комитета	сентябрь 2023г.
3.	Проведение промежуточной аттестации	декабрь 2023 г.
4.	Онлайн-собрание родительского комитета через платформу Zoom. Организация новогодних подарков.	декабрь 2023 г.
5.	Собрание родительского комитета для организации поощрительных подарков на окончание учебного года.	апрель 2024г
6.	Итоговой мероприятием «Княжий пир» для детей и родителей.	май-июнь 2024г

7.	Консультативная родительская онлайн-собрание на платформе Zoom по итогам учебного года, и работе в летний период	май 2024 г
8.	«Литературный пикник» - совместные чтения детей и родителей любимых стихов в рамках празднования «Дня защиты детей».	июнь, 2024г